

## МАСТЕР-КЛАСС ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ «Сказка о Веселом Язычке»

Цель:

- Познакомить родителей с артикуляционной гимнастикой.
- Создать положительный эмоциональный настрой к логопедическим занятиям.

- Развивать творческие умения и навыки родителей.

Оборудование:

- Индивидуальные зеркала.
- Буклеты с описанием артикуляционных упражнений.
- Искусственный цветок.

Методические рекомендации:

Проводить мастер-класс рекомендуется в группе по 8-10 человек (небольшой группы) в целях снятия напряжения, повышения эффективности и качества предлагаемой работы.

Ход:

Л: Здравствуйте, уважаемые родители.

Сегодня мы с вами проведем мастер - класс по обучению выполнения артикуляционной гимнастики.

Передаём цветок друг другу и называем друг друга ласково.

Как ласково и красиво вы друг друга назвали! За красивую и правильную речь отвечают органы артикуляции, которые активно развиваются у ребенка в первые пять лет жизни. Поэтому именно в этом возрасте артикуляционный аппарат следует активно развивать. А как это можно делать не только на логопедических занятиях, но и в домашней обстановке, мы сегодня с вами попробуем научиться.

Послушайте правила, которые нужны для проведения артикуляционной гимнастики:

- проводить следует ежедневно, в целях закрепления навыков (2 раза в день);

- соблюдать последовательность в движениях;
- проводим вначале в более медленном темпе, затем можно ускорить;
- упражнения с ребенком проводятся перед зеркалом в игровой форме;
- удерживать артикуляционную позу следует 5-10 секунд, постепенно увеличивая время;
- следить за четкостью и правильностью выполнения;
- не допускать переутомления ребенка;
- артикуляционная гимнастика не должна надоедать ребенку и быть интересной.

Артикуляционных упражнений достаточно много, и для того чтобы их запомнить послушайте сказку о Веселом Язычке, которая поможет не только вам, но и вашим детям с интересом и легкостью проводить упражнения для язычка.

Возьмите в руки зеркала.

Следите за правильностью выполнения позы в индивидуальное зеркало. Я буду выполнять вместе с вами, в случае необходимости буду давать пояснения.

В одном красивом домике (открываем широко рот) жил Веселый Язычок (показываем его).

Рано утром он просыпался и выглядывал из окошка.

В доме у Язычка был пол и потолок и он очень любил прыгать от пола до потолка.

Однажды Язычок решил покрасить потолок в красный цвет (упр. «Маляр»).

В один прекрасный солнечный день Язычок пошел с друзьями играть в футбол (Упр. «Футбол»)и мяч попал в забор (упр. «Заборчик»).

За забором паслась лошадь (упр. «Лошадка») ,которая испугалась удара мяча и очень быстро ускакала ( упр. «Лошадка» в быстром темпе).

Веселый Язычок починил забор и пошел качаться на качелях (упр. «Качели»).

Возле качелей росла большая ель, которая была вся в колючих иголках (упр. «Иголки»). Язычок боялся уколаться, поэтому решил прокатиться с горки (упр. «Горка»). Возле горки Язычок заметил небольшой грибок (упр. «Грибок»), а под ним спала змейка (упр. «Змейка»).

Но солнышко спряталось за тучки, наступил вечер и Язычок решил, что пора идти домой. Дома он налил в чашку (упр. «Чашечка») вкусный малиновый чай. Чай был очень горячий, Язычок подул на него (упр. «Чашечка и выдох»). Он съел сладкую трубочку (упр. «Трубочка») с вареньем (упр. «Вкусное варенье») и усталый (упр. «Лопата») пошел спать. Вот такая сказка!

Попробуйте с ребенком придумать свою сказку о жизни Веселого Языка из предложенных в буклете упражнений.

## Артикуляционные упражнения

### «Улыбочка».

Губы растянуты (улыбка), видны сомкнутые зубы. Удерживать губы в таком положении следует 10—15 секунд.

### «Трубочка».

Губы сомкнуты и вытянуты в виде трубочки вперед. Удерживать губы в таком положении следует 10—15 секунд.

### «Хоботок».

Губы плотно сомкнуты и с напряжением вытянуты вперед как можно дальше. Удерживать губы в таком положении следует 10 секунд.

### «Лопаточка».

Расслабленный широкий кончик языка положить на нижнюю губу и удерживать на счет от 1 до 10. Верхняя губа приподнята, не касается поверхности языка.

### «Иголочка».

Узкий кончик языка высунуть изо рта, не касаясь им губ. Удерживать его в таком положении на счет от 1 до 10.

### «Сердитая кошечка».

Рот приоткрыт, кончик языка упирается в нижние передние зубы, спинка языка приподнята, а боковые края прижаты к верхним коренным зубам. Удерживать язык в таком положении на счет от 1 до 10.

### «Желобок».

Высунуть широкий язык изо рта, его боковые края загнуть вверх. Плавное дуновение на кончик языка. Выполнять 3—4 раза по 5—7 секунд.

### «Парус».

Рот широко раскрыть, широкий кончик языка поставить за передние верхние зубы на бугорки, спинку немного прогнуть вперед, боковые края прижать к верхним коренным зубам. Удерживать язык в таком положении на счет от 1 до 10. Выполнять 2—3 раза.

### «Чашечка».

Рот широко раскрыть, широкий кончик языка поднять, подтянуть его к верхним зубам (но не касаться их), боковые края языка прикасаются к верхним коренным зубам. Удерживать язык в таком положении на счет от 1 до 10. Выполнять 3—4 раза.

«Заборчик».

Зубы плотно сжаты, губы в положении улыбки. Выполнять 5—6 раз по 10—15 секунд.

«Лошадка».

Присосать кончик языка к небу. Пощелкивание производится с изменением темпа (медленно — быстрее — очень быстро). Выполнять 10—15 раз.

«Грибок».

Широко открыть рот. «Присосать» поверхность языка к небу, при этом сильно оттянуть вниз нижнюю челюсть. Выполнять 5—6 раз.

«Маляр».

Широко открыть рот. Широким кончиком языка проводить по небу от верхних зубов до горлышка (маленького язычка) и обратно. Выполнять в медленном темпе 5—6 раз.

«Дятел».

Широко открыть рот. Языком с силой ударять в бугорки за верхними зубами. При этом ребенок произносит звук <д>, подражая дятлу: д-д-д-д-д (15—20 секунд).

«Прогони комарика».

Верхняя и нижняя губы прикасаются к высунутому кончику языка. Сильная воздушная струя, направленная на кончик языка, приводит его в движение — язык дрожит.

«Покусывание кончика языка».

Губы в положении улыбки. Покусывание кончика языка производится 8-10 раз.

«Качели».

Рот широко открыт. Кончик языка находится за верхними зубами на бу-горках , затем опускается за нижние зу-бы. Выполнять 15—20 раз.

«Катание шарика».

Губы сомкнуты, язык делает круговые движения (как бы вокруг губ) с внутренней стороны рта. Движения выполняются сначала по часовой стрелке (5—6 кругов); затем против часовой стрелки (5—6 кругов). Скорость движения языка можно менять.

«Часики».

Рот приоткрыт. «Узкий» язык движется от одного уголка рта к другому, стараясь не касаться губ. Упражнение проводится в медленном темпе под счет педагога или сопровождается словами: тик-так, тик-так, тик-так. Время выполнения — 20 секунд.

«Вкусное варенье».

Широким кончиком языка обнять верхнюю губу и убрать язык в полость рта. Рот при этом не закрывать. Выполнять 5—6 раз.

«Змейка».

Рот открыт. Язык высунуть вперед как можно дальше, напрячь и сделать узким. Узкий язык максимально выдвигать и убирать в глубь рта. Движения производятся в медленном темпе, выполнять 5—6 раз.